

СОГЛАСОВАНО

Министр культуры Удмуртской Республики

В.М.Соловьев

СОГЛАСОВАНО

Начальник Управления по культуре и туризму

Администрации г. Ижевска

/Шитова Т.Р./

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ОО ДО «ДШИ №2»

Юсим Г.Е.

ПОЛОЖЕНИЕ

III Республиканский конкурс юных исполнителей «Con moto»

Музыка - самое поэтичное, самое могущественное, самое живое из всех искусств»
Г.Берлиоз

Конкурс проводится при информационной поддержке Министерства культуры Удмуртской Республики, Управления по культуре и туризму Администрации города Ижевска, АУК УР «Республиканский дом народного творчества»,

Организаторы конкурса:

- ✓ Муниципальное автономное учреждение образовательная организация дополнительного образования «Детская школа искусств №2 имени П.И.Чайковского», г. Ижевск
- ✓ Автономная некоммерческая организация Центр культурного развития «Детская филармония»

1. Общие положения

Конкурс проводится среди учащихся 2-8 классов школ искусств, музыкальных школ и других учреждений дополнительного образования, а также студентов СПО и ВУЗов в области культуры, обучающихся игре на струнных, духовых и народных инструментах

Конкурс призван способствовать развитию творчества и исполнительского мастерства учащихся, выявлению наиболее талантливых и ярких исполнителей, раскрытия творческого потенциала детей, популяризации различных видов и направлений творческой деятельности.

Конкурс состоится **30 января – 1 февраля 2026 года** в МАУ ОО ДО «ДШИ №2» (г. Ижевск, ул. Пастухова, 11а).

Цели и задачи конкурса:

- поддержка и выявление одаренных детей, оказание им помощи в творческом росте и профессиональном становлении;
- пропаганда классического, современного и национального искусства, сохранение традиций академического исполнительства;
- развитие исполнительского мастерства учащихся;
- совершенствование профессионального уровня юных исполнителей;
- формирование и воспитание художественного вкуса подрастающего поколения;
- активизация концертной деятельности;
- стимулирование творческой деятельности преподавателей.

2. Условия и порядок проведения конкурса

Конкурсные прослушивания проводятся в один тур.

Конкурс проводится по специальностям и включает в себя 6 номинаций:

- 1) **«Исполнительское мастерство - соло»** деревянные духовые инструменты - флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон;
- 2) **«Исполнительское мастерство - соло»** медные духовые инструменты - труба, тромбон, тенор, баритон, туба;
- 3) **«Исполнительское мастерство - соло»** струнные инструменты - скрипка, альт, виолончель;
- 4) **«Исполнительское мастерство - соло»** народные инструменты - аккордеон, баян, балалайка, домра, гитара;
- 5) **«Исполнительское мастерство - ансамбли»** - однородные и смешанные ансамбли (от 2-х человек и более).
- 6) **«Исполнительское мастерство - оркестры»** - народный, духовой, эстрадный, симфонический, джазовый

В каждой номинации участники разделяются по группам:

- **Младшая группа** – 2-3 год обучения
- **Средняя группа** – 4-5 год обучения
- **Старшая группа** – 6-8 год обучения
- **Профи** – студенты СПО и ВУЗов в области культуры

Возрастная категория ансамбля, состоящего из участников разных возрастных групп, определяется по старшему участнику.

Участники каждой номинации и возрастной группы выступают в алфавитном порядке. Порядок выступлений участников объявляется при регистрации.

Программные требования для участия в конкурсе:

Участники всех номинаций и возрастных групп исполняют **два разнохарактерных произведения**, общей продолжительностью не более 10 минут.

Порядок подачи заявок:

Заявки на конкурс принимаются до 23 января 2026 года.

На каждого участника оформляется отдельный пакет документов.

Для участия в Конкурсе всем Участникам необходимо:

- подать заявку по форме <https://forms.yandex.ru/u/6824ec845056902f2addae8b/> **до 23 января 2026 г.**

Подавая заявку на участие в конкурсе, индивидуальный исполнитель, руководитель творческого коллектива и руководитель организации, направляющий коллектив, соглашаются со всеми пунктами данного положения, а так же **дают согласие**: на обработку, хранение и передачу персональных данных, использование фото и видео материала по усмотрению организатора.

- **оплатить организационный взнос за участие.** Копия (скан, фото) чека об оплате прикрепляется к заявке.

Финансовые условия участия в конкурсе:

Организационный взнос за участника конкурса (солиста) составляет

- **Солист** – 2500 рублей;
- **Дуэт** – 1200 рублей за одного участника
- **Трио** – 800 рублей за одного участника
- **Ансамбль (4 и более участников)** – 600 рублей за каждого участника ансамбля.
- **Оркестр** - 5000 рублей.

Возврат организационного взноса возможен в случае, если участник заявит об уважительной причине: болезнь, болезнь родственников, невозможность приехать из-за погодной аномалии и т.п.

Возврат организационного взноса осуществляется за вычетом комиссии, удержанной банком за перевод денежных средств.

3. Состав жюри конкурса и система оценки выступлений

Для оценки выступлений конкурсантов формируется компетентное жюри.

Выступления конкурсантов оцениваются по 10-балльной системе. После выставления оценок выводится средний балл:

- Диплом ГРАН ПРИ награждается участник, набравший **10 баллов**;
- Дипломом Лауреата I степени награждаются участники, набравшие **от 9,0 до 9,9 баллов**;
- Дипломом Лауреата II степени награждаются участники, **набравшие от 8,0 до 8,9 баллов**;
- Дипломом Лауреата III степени награждаются участники, **набравшие от 7,0 до 7,9 баллов**.
- Дипломами 1,2,3 степеней, дипломом участника

В рамках конкурса планируется концерт и мастер-класс членов жюри.

Каждый участник конкурса получит пригласительный билет на концерт.

Критерии оценки:

- | | |
|-----------------------------------|----------------------|
| • Степень сложности | • Культура звука |
| • Создание художественного образа | • Техника исполнения |
| • Качество исполнения | • Артистизм |
| • Интонационная выразительность | |

Жюри имеет право:

- не присуждать ГРАН ПРИ, первого, второго или третьего места
- присуждать дипломы «Лучшему преподавателю», «Лучшему концертмейстеру»
- присуждать поощрительные дипломы участникам, набравшим от 6 до 6,9 баллов и специальные дипломы.

Члены жюри не имеют права оценивать выступление своих учеников, принимающих участие в данном конкурсе. Решения жюри, оформленные протоколом, окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

По окончании конкурсных прослушиваний запланирован Круглый стол с членами жюри.

Контактная информация Оргкомитета конкурса:

e-mail: muschool2konk@mail.ru (по финансовым вопросам)

E-mail: hodireva-irina62@mail.ru (по общим организационным вопросам)

Телефоны:

+79508150830 Маликова Рилия Рафаэлевна (организационные вопросы: народные инструменты - аккордеон, баян, домра)

+79127654476 Самойлов Илья Николаевич (организационные вопросы: народные инструменты – гитара)

+79124586845 Ходырева Ирина Васильевна (организационные вопросы: струнные и духовые инструменты)

ВСЕМ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ ЭМОЦИЙ И РЕЗУЛЬТАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ!!!

Идентификатор		Форма N ПД-4	
ИЗВЕЩЕНИЕ	ИНН 1840099371 КПП 184001001 АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЦЕНТР КУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ "ДЕТСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ" (ИНН и наименование получателя платежа)		
	р/с № 40703810369850000005 (номер счета получателя платежа)		
	ПАО КБ "УБРИР" (наименование банка и банковские реквизиты)		
	БИК 046577795 к/с 30101810900000000795		
	Целевой взнос. Республиканский конкурс юных исполнителей "Con moto" (наименование платежа)		
	Дата	Сумма платежа	
	Целевой взнос. Республиканский конкурс юных исполнителей "Con moto", (Ф.И.О., адрес плательщика)		
	Кассир	Плательщик	
	КВИТАНЦИЯ	ИНН 1840099371 КПП 184001001 АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЦЕНТР КУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ "ДЕТСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ" (ИНН и наименование получателя платежа)	
		р/с № 40703810369850000005 (номер счета получателя платежа)	
ПАО КБ "УБРИР" (наименование банка и банковские реквизиты)			
БИК 046577795 к/с 30101810900000000795			
Целевой взнос. Республиканский конкурс юных исполнителей "Con moto" (наименование платежа)			
Дата		Сумма платежа	
Целевой взнос. Республиканский конкурс юных исполнителей "Con moto", (Ф.И.О., адрес плательщика)			
Кассир		Плательщик	